

PRALL No. 12

# CAPTAIN FUTURE

WIZARD OF SCIENCE

FOR  
FREE

PRE-SUMMER  
ISSUE

A THRILLING  
PUBLICATION



FEATURING  
WIPE OUT'S  
IRRATATING  
CHALANGE

A COMPLETE  
SHOCKING LIVE EVENT!  
READ MORE ABOUT THE  
FABULOUS THREE ON PAGE 3.

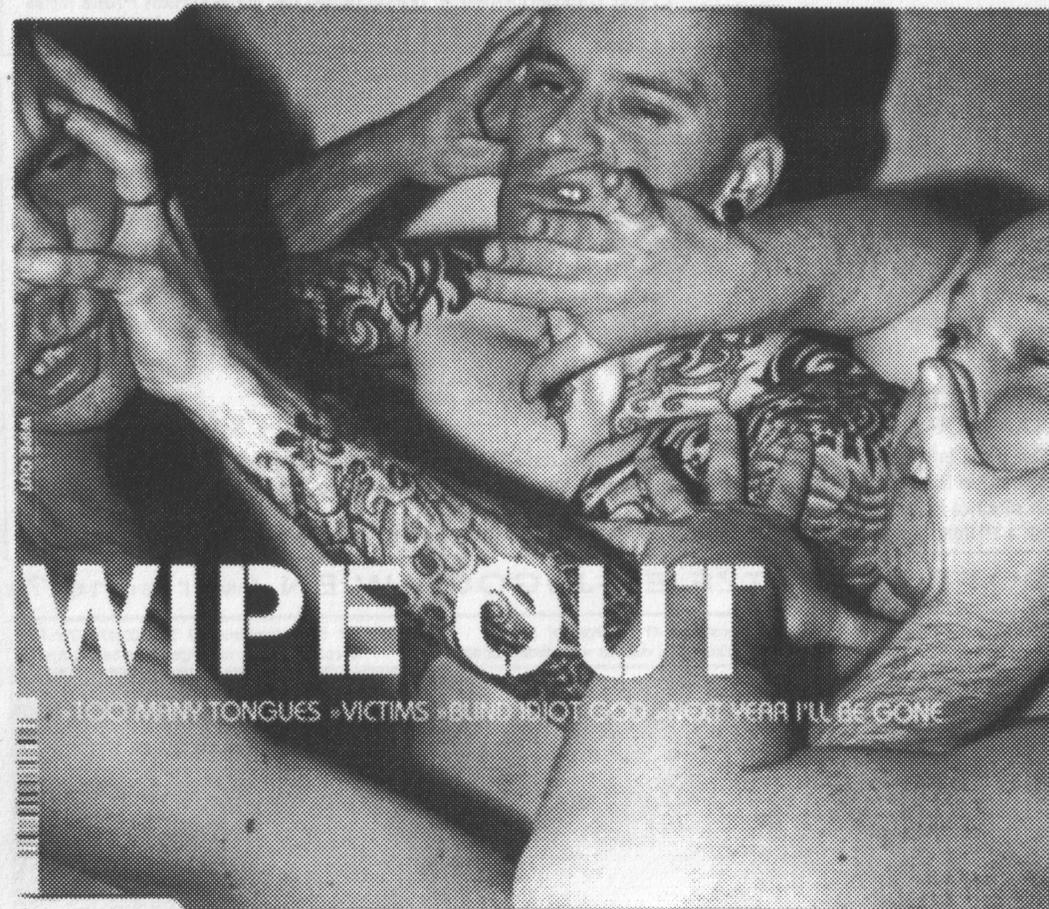
Das auf Wien, Linz, Salzburg verstreute Trio um Didi Bruckmayr (Vocals, auch als Frontmann der Noise-Avantgardisten und Extrem-Body-Performer Fuckhead bekannt), Wolfgang "Fadi" Dorninger (Samples/Analog-Synth) und Dee Dee Neidhart (Electronic Guitar-Modulations) läßt "widersprüchliche Systeme wie Techno und Rock auf atemberaubende Weise aufeinanderprallen" (Der Standard) und erspielte sich damit in kürzester Zeit den Ruf der "kompromißlosesten und auch richtungsweisendsten österreichischen Band" (Salzburger Nachrichten).

WipeOut spielen hard n' easy industrialbeeinflusste Disco mit anti-rechtem Ariengesang und 80er Wave verwandtem Popbewußtsein wie Soft Cell und New Order, in dessen Schaltkreisen sich die neuesten Umwege des Electro und Ambient-Dub widerspiegeln.

Oder: Ein lungenkranker Marc Almond spielt mit Air Liquide und Aphex Twin Laibach-Nummern neu ein. WIPEOUT gelten allgemein als beste österreichische Liveband. Nach dem Erfolg ihrer dritten CD "Saliva" und den Top der heimischen Indieradiocharts versucht nun diese musikalisch perfekte Einheit das Ausland zu knacken.

Auf ihrer NEUEN 4 track CD sind WipeOut zwar "completely fucked up", jedoch mit allen gleichgesinnten "boys and babes" tanzend und das sowohl bei "upper class kids" mit "shitty tattoos" als auch "trend scouts" mit "mainstram attitudes"!????!

21.00 Uhr 120.- Geld  
**FR 28. Mai 1999**  
 im **Triebhaus**  
 kommt rechtzeitig  
 bis 21.30 Uhr ermäßigt 100.-



Das Vorwort entfällt zugunsten kleiner Literatur:

**"Duft durchdringt das Haar der Magd  
 der Mondschein läßt es gülden glitzern  
 sie trägt nach Haus die Körbe voller Frucht  
 sie stolpert über Stock und Stein  
 da guckt der Ziesel  
 Ist der Morgenstern noch wach?  
 und da im Bach  
 muh - muh  
 bumst der Dorfdepp seine Lieblingskuh."**

*Christoph Grisseemann  
 im April 99 auf Radio FM4*

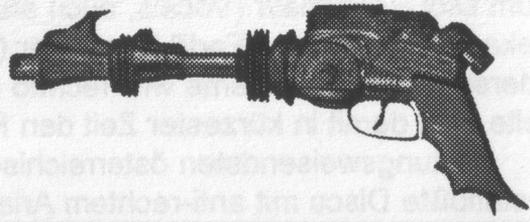
## Martinek.Schön

Drei Gründe gab es vor nunmehr zwei Jahren, die Martinek.Schön veranlaßten, selber Musik zu machen:

Die Lust am Djing, die erste Platte der Chemical Brothers und ein Abend im Londoner "Blue Note", wo die Bässe endlich so böse aus den Boxen dröhnten, wie die beiden es für angemessen hielten.

Mit Big Beats und Drum n`Bass beschallen sie lange Nächte und deren Schwärmer.

# Independent Flohmarkt



Das mobile Kulturzentrum V.A.K.U.U.M sucht für verschiedene Transporte einen **PKW - Anhänger** möglichst günstig zu kaufen, fallweise zu mieten oder gar geschenkt. Rückmeldung per mail Post o. Tel. an V.A.K.U.U.M.

**Di 25.05.** München MUFFAT Halle  
**element of crime & FINK**

**Sa 05.06.** Bierstindl

## **TITANIC ABEND TITANIC ABEND TITANIC ABEND**

Thomas Gsella, Martin Sonneborn und Titanic - Chefredakteur Olivier Maria Schmitt schütten ihre ultimativen Bosheiten über die Menschheit. Im Rahmen einer Multi - Media - Lesung, inkl. Sitz- und Trinkperformance, präsentieren die abgebrühten Profis neue & alte Highlights aus dem endgültigen Satiremagazin ....

*Kulturverein INNPULS präsentiert:*

**Mo 24.05.** TREIBHAUS

- a) **The Lonesome Organist**
- b) **CHICAGO UNDERGROUND DUO**
- c) **Sam PREKOP Band**

3 Bands, die die Vielseitigkeit & Faszination der Musikszene Chicagos repräsentieren.

- a) Die Soloperformance von Jeremy Jacobsen ist in Chicago längst Kult. Er spielt Orgel, Klavier, Drums, Gitarre, steel drums, toy piano, Vibraphone, Marimba und Harmonica - und er singt !
- b) ein wirkliches JAZZ & AVANTGARDE Duo
- c) Hr. PREKOP ist Gründer und Songwriter von "the Sea & Cake" und am schönsten ist es wenn er singt und diese äthergleichen Melodien seufzt. SPEX: "Prekop in Pop. Goldene Sekunden wie ein Versprechen."

**Di 25.05.** UTOPIA

## **HARD ONS & T.B.C. what?**

The most influential Australian rock band of the last decade, the HARD ONS are back. Only the second coming of the Ramones could be more significant. Watching them in action is like your mate's band play at an alcohol-fuelled beach party.

lbk's PUNK Heroen T.B.C.what? mit der neuen "10 Jahre Bitumen" CD im Vorprogramm.

## **GOTT SCHUETZE EX-JUGOSLAWIEN (wer sonst?)**

Herausgegeben vom KV V.A.K.U.U.M., Innstraße 47 - Hinterhof | p.b.b. - Verlagspostamt 6020 Innsbruck # 302306i97u Tel./Fax: ++43 / (0)512 / 276 345 | e-mail: [vakuum@tirolkultur.at](mailto:vakuum@tirolkultur.at) | website: [www.tirolkultur.at/vakuum](http://www.tirolkultur.at/vakuum) *etwaige Adressänderungen bitte bekanntgeben!*

**überparteilich**

